Harmonie de Lachine

l’Assemblée annuelle générale tenue le 15 novembre 2016 à 20 h 40 au Centre Albert-Gariépy, Lachine

Procès-verbal

1. Le président sortant, Jacques Girardin, souhaite la bienvenue à l’Assemblée. Est nommée secrétaire de l’assemblée Claire Mondou. Le quorum est constaté.
2. Avant la lecture de l’ordre du jour, Micheline Plante s’objecte que l’ordre du jour tel que distribué aux membres, contrairement aux usages, ne prévoit pas de processus d’adoption ou de modification de l’ordre du jour.
3. Le président propose qu’on adopte les points 1 à 9 inclusivement. Appuyé par Claire Mondou. Adopté à l’unanimité
4. Le président sortant, M. Girardin, présente son rapport annuel d’activités 2015-2016. Il fait le tour des diverses acitivités de l’orchestre au cours de l’année et en particulier les activités organisées dans le cadre du 100e anniversaire de l’Harmonie. Il souligne le travail remarquable de M. Gilles Lemieux comme responsable de l’organisation des festivités.

M. Girardin annonce qu’il quitte l’Harmonie immédiatement jusqu’au 30 avril 2017 et par conséquent ne se présentera pas à l’élection du conseil d’administration. Il fait également remarquer que le nouveau conseil aura à revoir la question du rôle de l’orchestre du samedi matin. Par ailleurs il se mettra à la disposition du nouveau conseil pour assurer la transition.

1. Le vice-président sortant, Gilles Lemieux, présente son rapport d’activités 2015-2016. Il revient sommairement sur le travail énorme, quelque 4000 heures, consacré à l’organisation des activités du centenaire, tout en remerciant les autres membres du comité organisateur. Parmi les faits saillants signalons: 1. Les activités se sont autofinancées complètement avec les commandites et les subventions; 2. Le concours de jeunes musiciens de Lachine a été un succès; 3. Un commanditaire important, M. Spinelli, s’est engagé à financer le même concours pour au moins deux autres années; 4. Les activités du centenaire ont eu un grand retentissement dans le monde politique de Lachine.

Évoquant des questions de santé, M. Lemieux ne se présentera pas à l’élection du conseil d’administration.

1. Le trésorier, Daniel Vachon a présenté les rapports financiers 2015-2016. Il présente les différentes sources de produits (revenus) et charges (dépenses). Comme dépenses importantes, on a fait l’acquisition d’un piano électronique et d’un amplificateur. On y remarque également que les festivités du centenaire non seulement se sont autofinancées mais elles ont donné lieu à un surplus qui a absorbé une bonne partie du déficit des autres activités. En réponse à une question, M. Vachon souligne que l’orchestre devrait chercher à augmenter ses revenus dans les années à venir en l’absence des activités du centenaire et en raison d’une baisse prévue des subventions municipales.  
     
   Évoquant lui aussi des questions de santé, M. Vachon ne se présentera pas à l’élection du nouveau conseil d’administration.
2. Le rapport du directeur musical, Ted West, est lu par le président sortant, Jacques Girardin. Il est question de l’amélioration du niveau technique et de musicalité de l’orchestre.
3. Pour la tenue de l’élection du nouveau conseil d’administration, Jean-Charles Petitclerc et Stanley Aléong sont nommées Président et Secrétaire respectivement.
4. Comme il y a sept candidats pour les cinq postes du conseil d’administration, il y a une discussion sur la possibilité d’élargir le conseil à sept membres. M. Petitclerc explique que la constitution actuelle ne permet que cinq membres. Ce nombre pourrait être changé par le conseil. Chaque candidat expose brièvement sa plateforme électorale et on procède à l’élection des cinq conseillers par vote secret.
5. Avant les élections Jean-Charles demande à ceux qui se présentent s’ils sont d’accord pour effectuer une rencontre spéciale afin d’adresser les points suivants : - Élection du président par une assemblée extraordinaire de tous le membres au lieu du conseil d’administration. - Discuter et amélierer les désaccords entre certains membres de l’orchestre (Samedi ou non, choix musical) -Nouvelles idées issues des musiciens.

Les candidats ont tous levé leur main pour manifester leur accord.

1. Après compilations des votes, les cinq personnes suivantes sont déclarées élues au conseil d’administration:  
   Bill Riley 21  
   Claire Mondou 20  
   Mélanie Pariseau 19  
   Ellen Bockus 17  
   Yvan Reede 17
2. La séance est levée à 22 h 30.  
     
     
   Stanley Aléong, secrétaire

Fait à Montréal, le 25 novembre 2916