

# Peer Gynt Suite

PROPRIÉTÉ DE L'HARMONIE DE LA...  
B. GRIGG, Op. 46

## I The Morning

Arranged by M. L. Lake

Arranged for Modern Bands with  
New Parts by H. R. Kent

### String Bass

*Allegretto pastorale*

J299

20

**A**

*f*

**B**

*f* *f* *pizz.* *p*

*arco* **C**

*f* *f* *pizz.* *p* *arco*

**D**

*f* *p* *pp*

**E**

*pizz.* *pp* *arco*

**F**

*pizz.* *p* *arco* *pp*

## II Ase's Death

PROPRIÉTÉ DE L'HARMONIE DE LACHINE

*Andante doloroso*

*p* *pp*

*mf* *p*

*p* *cresc.* *p* *f*

**A**

# String Bass

pp

ppp

PROPRIÉTÉ DE L'HARMONIE DE LACHINE

## III Anitra's Dance

Tempo di Mazurka

pizx.  
p

arco >  
f

pizx.  
p

A B  
mp

cresc. f dim. poco rit.

a tempo  
mp cresc.

C  
pp

String Bass

...E DE  
HARMONIE DE LAOCHINE

# IV In the Hall of the Mountain King

Alla marcia e molto marcato  
*pizz.*

*p* poco a poco cresc.

**A**

**B**

poco a poco cresc. e stretto

**C**

*f* sempre cresc.

**D** Più vivo

**E**

*ff*