

L'ARLESIENNE

Suite No 1

PROPRIÉTÉ DE L'HARMONIE DE L'OPÉRA GEORGES BIZET

Concert Flute

I. PRELUDE

Arranged by HERMAN FINCK

Allegro deciso
(Tempo di Marcia)

15 ① 16 ② *Animez*
pp *cresc.*
f *pp*
f *pp* *cresc.* *poco a poco*
 ③ *ff* **Andantino** 15
Tempo I ④ *ff*
pp
cresc. *ff*
 ⑤ 5 *pp*
Andante molto ⑥ 17 1 4
pp *ppp*
p *f* *f* *ff*

5 *allarg.* ⑦ *a tempo* 1 2 *f* *ff* *f* *ff* *pp smorzando*

II. MINUETTO

Allegro giocoso

3 5 *ff* ⑧ 1 *ff* 1 *f* *pp* 1 *ff* 1 *f* 2 *pp* ⑨ 3 *pp* ⑩ *cresc. poco a poco* *sf dim.* *p*

Concert Flute

11 *pp* *p* *mf*

f *ff* *pp* *p* *cresc.*

ff *p* *cresc. poco*

a poco *sf dim.* *p*

13 3 *p* *dim.* 8

14 7 *pp* 1 1

15 5 *pp* *ppp*

III. ADAGIETTO TACET

IV. CARILLON

Allegretto moderato 4 8 17 *pp*

cresc. *ff* *sf espress.*

pp *pp* *cresc. poco a poco*

Concert Flute

18 *f* *ff*

lunga 19 *Andantino* *p*

20 *cresc. poco a poco*

dim.

21 *p* *smorz.*

22 *pp* *ff*

23 *fespess.* *cresc. poco a poco*

f *ff* *fff*