

L'ARLESIENNE

Suite No 1

PROPRIÉTÉ DE
L'HARMONIE DE LA CHINE

1st B \flat Cornet

I. PRELUDE

GEORGES BIZET

Arranged by
HERMAN FINCK

Allegro deciso
(Tempo di Marcia)

ff
Hns.

1 15 2

pp animez cresc.

f pp

f pp cresc. poco a poco

3 Andantino

ff

15 4 Tempo I

ff

pp cresc.

ff

5

Trpts. *ff* *dim.* *pp*

Andante molto

10

p *10* muted

6

Flt. & Eb Clt. *pp*

Ob. *p*

p senza sordini *f* *f*

ff

pp

cresc.

allarg. 7 *a tempo*

ff *ff* *pp* *p* *ff* *pp* *f* *pp*

II. MINUETTO

Allegro giocoso

6 6 8 1

mf *ff*

2 *10* 3

pp *ff*

1 2 *10* 4

pp

1st B \flat Cornet

9 1st Hn. Solo

ff *p espress.*

10 Ob. *p*

p cresc. poco a poco *dim.*

11 *p* *pp* *mf* *f ff*

12 *pp* *f* *ff* *p*

cresc. poco a poco

13 *sf dim.* *p* *p* *pp smorzando*

14 *pp*

15 *ppp*

pp *ppp*

III. ADAGIETTO TACET

IV. CARILLON

Allegretto moderato

Hns. *ff* *ff*

1st B♭ Cornet

17 Ob. *pp*

cresc. *ff*

pp *sf* *pp*

3 Trpt. *pp* *p* *ff* Hns.

lunga 19 Andantino 11 *ppp*

Alto Sax. *p*

20 *p espress e marcato*

cresc. poco a poco

21 *dim.* *p* *tr*

22 Hns. *pp* Ob. *pp*

23 *cresc.* *ff*

pp *sf* *pp*

Trpt. *pp* *p* *ff* *fff*